

BŘEZEN 2023

- 18.1. Jaroslav Kolář /
— TECHNOINTIM
12.3.
- 18.1. URSZULA BROLL /
— Átman znamená Dech
12.3.
- 1.2. UNDERGROUND /
— Lidský portrét
12.3.
- 29.3. EDUARD OVČÁČEK /
— EDAS: Znaky – 1968 – Groteska
21.5. vernisáž 28. 3. v 17 h

VÝSTAVA JEDNOHO DÍLA **bílýstín**

- 10.1. JAROSLAVA PEŠICOVÁ
— Bez názvu
5.3. dílo vybrala režisérka Adéla Komrží

VÝSTAVA JEDNOHO DÍLA **bílýstín**

- 7.3. VIKTOR KOLÁŘ
— Fronta na kupónové knížky
4.6. dílo vybral molekulární biolog Lukáš Čermák
- 1.2. Tichý Holan v manéži
— Kabinet grafiky
26.3.
- 3.1. DŮM UMĚNÍ V OSTRAVĚ
— stálá expozice
31.12.

DOPROVODNÝ PROGRAM

- 1.3. UNDERGROUNDOVÉ ODPOLEDNE
Komentovaná prohlídka výstavou
UNDERGROUND / Lidský portrét s Rudo Prekopem
Projekce a přednáška Františka Stárka Čuňase
Koncert členů The Plastic People of the Universe
17 h, vstup volný
- 2.3. Jóga v GVUO
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
17 h, vstupné 190 Kč
- 6.3. a
20.3. GVUO pro dospělé
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
16.30 h, vstupné 50 Kč
- 7.3. Vizually-zvuková dílna
pro děti od 6 do 12 let bez dospělého doprovodu
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
8–15 h, vstupné 250 Kč
- 7.3. Jóga v GVUO
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
17 h, vstupné 190 Kč
- 9.3. a
30.3. GVUO pro děti
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
16 h, vstupné 50 Kč
- 11.3. Komentovaná prohlídka
s autorem Jaroslavem Kolářem
Jaroslav Kolář / TECHNOINTIM
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
17 h, vstup s platnou vstupenkou na výstavu
- 14.3. Přednáška Marka Zágory
KOMIKA VE STŘEDOVĚKU
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
16.30 h, vstup volný
live stream bude k vidění na Facebooku
a YouTube GVUO
- 15.3. GVUO pro seniory
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
16 h, vstupné 50 Kč
- 21.3. GVUO pro nejmenší
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
15.30 h, vstupné 50 Kč
- 22.3. MUZIKOTERAPIE / Zvuk a ticho
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
18 h, vstupné dobrovolné
- 28.3. Vernisáž
EDUARD OVČÁČEK / EDAS: Znaky – 1968 – Groteska
Výstavu zahájí kurátoři Berenika Ovčáčková,
Jiří Machalický a Jiří Jůza, ředitel GVUO.
17 h, vstup volný
- 29.3. Přednáška Gabriely Pelikánové
Karel Holan a skupina Ho-Ho-Ko-Ko
16.30 h, vstup volný
- 31.3. a
1.4. Noc s Andersenem v GVUO
přespání v galerii, pro děti od 7 do 13 let
bez dospělého doprovodu
rezervace předem na gvuo.cz v sekci Pro veřejnost
17–9 h, vstupné 350 Kč