Název projektu: Umění na dosah

Realizační tým:
Autorka projektu:
PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD., Katedra výtvarné výchovy PdF OU v Ostravě

Garanti a koordinátoři projektu:
PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD., Katedra výtvarné výchovy PdF OU v Ostravě
Mgr. Jana Sedláková, Galerie výtvarného umění v Ostravě
Mgr. Milan Cieslar, PhD., Katedra výtvarné výchovy PdF OU v Ostravě

Odborný konzultanti:
Mgr. Jiří Jůza, Ph.D., ředitel Galerie výtvarného umění v Ostravě
Mgr. Dáša Lasotová, PhD., vizuální umělkyně, pedagožka, kurátorka
Mgr. Daniela Čarná, Ph.D., kurátorka a galerijní pedagožka

Tvorba obsahu metodických listů, grafické práce, produkční zabezpečení realizace soutěže:
Studenti Katedra výtvarné výchovy PdF Ostravské univerzity v Ostravě

Projektová část:
Cílem projektu **Umění na dosah**, který startuje v roku 2026, kdy **Galerie výtvarného umění v Ostravě slaví 100 let** od svého otevření, je přinést výtvarné umění přímo do základních škol v Ostravě prostřednictvím vzdělávacích a tvůrčích aktivit, které propojí sbírky Galerie výtvarného umění v Ostravě (GVUO) s přípravou budoucích pedagogů výtvarné výchovy. Projekt staví na spolupráci GVUO, Katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Ostravské univerzity a ostravských základních škol. Projekt inovativním způsobem podporuje kulturní gramotnost, rozvíjí kreativitu a kritické myšlení dětí a zároveň posiluje jejich vztah k místnímu kulturnímu dědictví.

Projekt si klade za cíl:

- umožnit žákům základních škol přímý kontakt s výtvarným uměním prostřednictvím vybraných děl ze sbírek GVUO a rozvíjet jejich vztah k místní kultuře a galerijním sbírkám,
- rozvíjet estetické a kritické vnímání dětí skrze tvořivou interpretaci,
- zvýšit kompetence budoucích pedagogů výtvarné výchovy,
- posílit institucionální spolupráci mezi Galerií výtvarného umění v Ostravě (GVUO), Katedrou výtvarné výchovy PdF Ostravské univerzity a základními školami okresu Ostrava-město.

Charakteristika projektu: Projekt je postaven na propojení teorie a praxe, sbírkové instituce a vzdělávacího prostředí. Zásadním prvkem projektu je podpora místní identity, neboť se opírá o umělecké dědictví regionu a aktivně zapojuje základní školy okresu Ostrava-město. Projekt je určen pro děti a mládež ve věku od 6 do 15 let.
Soutěž probíhá ve dvou kategoriích a je otevřena pro základní školy:

I. kategorie: 6–10 let
II. kategorie: 11–15 let

Projekt zároveň poskytuje cennou praxi studentům učitelství výtvarné výchovy a posiluje odborné kompetence pedagogů v návaznosti na KRAAU – Kompetenční rámec absolventa a absolventky učitelství.
Ambicí projektu je být bienální regionální výtvarnou soutěží.

Popis klíčových aktivit projektu:

1. **Výběr tematických uměleckých děl** z GVUO – minimálně 3 maximálně 5 vybraných děl bude základem pro tvorbu vzdělávacích materiálů.
2. **Tvorba metodických listů** – studenti Katedry výtvarné výchovy PdF OU pod vedením odborných garantů a ve spolupráci s edukátory GVUO vytvoří pracovní listy s doprovodnými informacemi, diskusními otázkami a tvořivými úkoly.
3. **Grafické zpracování metodických listů** – studenti Katedry výtvarné výchovy PdF OU pod vedením odborných garantů a ve spolupráci s edukátory a grafikem zpracují grafiku metodických listů v elektronické podobě.
4. **Vyhlášení soutěže a distribuce materiálů do základních škol okresu Ostrava-město** – na konci srpna 2026 školy obdrží materiály a metodickou podporu pro jejich využití ve výuce a podmínky zapojení se do soutěže. Distribuce bude v rámci adresáře škol GVUO a přes oddělení školství města Ostrava.
5. **Tvořivá práce žáků a soutěž** – školy zapojené do soutěže tvoří v termínu září–listopad 2026 vlastní výtvarné práce inspirované díly se sbírek GVUO.
6. **Metodická setkáni s pedagogy v GVUO** – v období září–listopad 2026.
7. **Výběr a ocenění nejlepších výtvarných prací, následná výstava v Galerii student na Pedagogické fakultě Ostravské univerzity** – prosinec 2026, leden 2027 vyhodnocení děl, vyhlášení výsledků soutěže v dvou kategoriích: I. kategorie: 6–10 let II. kategorie: 11–15 let.
8. **Výstava žákovských prací** a odevzdáni ocenění– vítězná a vybraná díla budou vystavena v termínu leden–únor 2027 v Galerii student na Ostravské univerzitě.
9. **Závěrečný seminář** – leden–únor 2027 seminář pro pedagogy zaměřený na sdílení zkušeností a metod.

Místo realizace (adresa i lokalita):
- **Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Ostravské univerzity**, Fráni Šrámka 3, 709 00 Ostrava
- **Galerie výtvarného umění v Ostravě (GVUO)**, Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
- **Základní školy okresu Ostrava-město**

Předpokládaný počet účastníku celkem:
- cca 300–500 žáků základních škol zřizovaných městem Ostrava (věk 6–15 let)
- 30–50 pedagogů základních škol zřizovaných městem Ostrava
- 5–10 studentů Katedry výtvarné výchovy PdF OU

Přínos pro město:
Projekt přináší městu Ostrava dlouhodobý kulturní přínos tím, že aktivně propojuje místní kulturní instituci (GVUO) s formálním vzdělávacím systémem města. Zvyšuje kulturní gramotnost žáků, podporuje identifikaci s místem a kulturním dědictvím Ostravy, obohacuje

výuku ve školách a motivuje k hlubšímu vnímání výtvarného umění. Současně vytváří příležitosti pro aktivní zapojení škol do veřejného kulturního dění a přispívá ke spolupráci mezi školami, vysokým školstvím a kulturním sektorem.

Harmonogram projektu:

Říjen 2025–Leden 2026

- výběr děl ze sbírek GVUO
- tvorba metodických listů studenty KVV PdF OU

Únor-Duben 2027

- Pracovní setkáni zástupců KVV PdF OU a GVUO a výběr děl z návrhu studentů

Červen–Srpen 2026

- dokončení a grafické zpracování pracovních listů
- tvorba statutu soutěže
- korektury a odborné připomínky
- tvorba metodických pokynů pro učitele

Srpen 2026

- tvorba metodických pokynů pro učitele
- distribuce materiálů do základních škol okresu Ostrava-město

Září–Listopad 2026

- 1. září 2026 spuštění soutěže – 20.11.2026 – ukončení soutěže, deadline na zasílaní výtvarných děl 20.11.2026.
- dvě metodická setkání pro zapojené pedagogy, garanty a zapojené studenty
- koordinace škol zapojených do projektu
- tvorba výtvarných prací žáků inspirovaných vybranými díly
- průběžná konzultace s učiteli i studenty OU

Listopad-Prosinec 2026

- sběr a evidence žákovských výtvarných prací
- zasedání odborné poroty – výběr 5 výherních děl ve dvou kategoriích: I. kategorie: 6–10 let II. kategorie: 11–15 let a výběr děl na výstavu
- zahájení přípravy výstavy (kurátorský návrh, prostorové řešení)

Leden-Únor 2027

- vyhodnocení výsledku a odevzdáni cen v rámci výstavy v prostorách Galerie Student
- výstava vítězných a vybraných děl v prostorách Galerie Student na Pedagogické fakultě Ostravské univerzity.

Únor-Březen 2027

- zpětná vazba od škol, učitelů a žáků
- závěrečné vyhodnocení projektu
- evaluace dopadů a reflexe jednotlivých fází (včetně výstupů studentů OU)
- příprava na další ročník projektu