

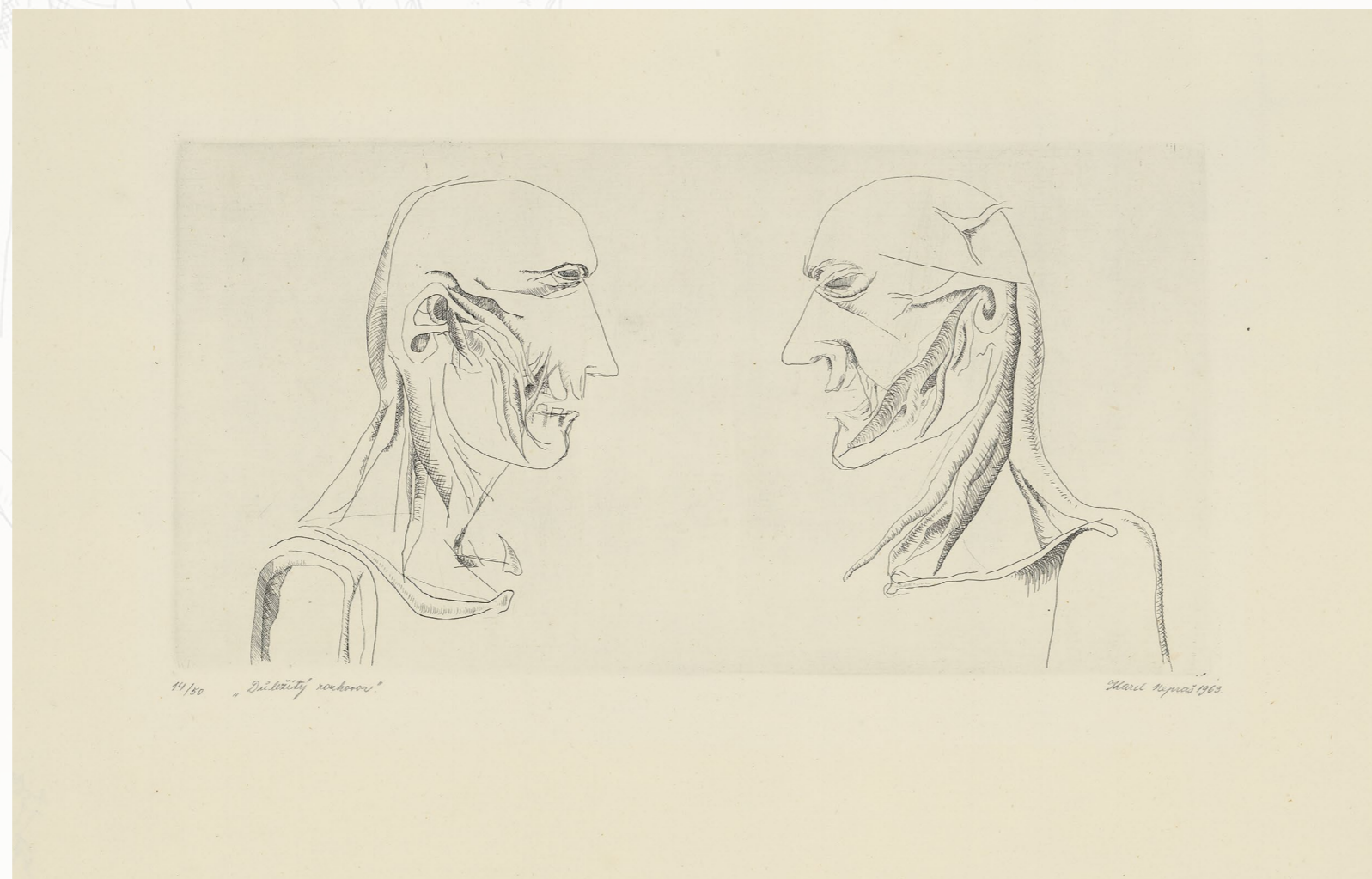
# JINÁ SPOJENÍ

Karel Nepraš (2. 4. 1932 – 5. 4. 2002)  
český sochař, kreslíř a ilustrátor



Karel Nepraš patří k předním českým umělcům druhé poloviny 20. století. V letech 1952–1957 studoval na pražské Akademii výtvarných umění v sochařském ateliéru profesora Jana Laudy. Věnoval se kresbě, ilustraci, vytvářel asambláže, reliéfy a sochy. Od 50. let 20. století se v jeho tvorbě objevuje téma dialogu. Neprašova díla nesou znaky grotesky a osobitého černého humoru a jsou reakcí na společenskou situaci 50. a 60. let. Vyznačují se silnou expresivitou a texturálním zacházením s hmotou. Jeho inspiračním zdrojem byl pohyb, pohybová mechanika a lidská figura. Od druhé poloviny 60. let konstruoval bizarní sochy z netradičních materiálů (kovových konstrukcí, drátů, vodovodních trubek, šroubů, ventilů...). Dotvářel je textilem a natíral barevnými laky. V 70. a 80. letech se začal živit restaurováním a jeho tvorba ustoupila do pozadí. V letech 1990–2002 působil jako profesor a vedoucí sochařského ateliéru na pražské AVU. Účastnil se řady výstav a sympozií. Byl spoluzakladatelem Křížovnické školy čistého humoru bez vtipu a členem volného sdružení Šmidrové.

## INSPIRUJ SE DÍLEM DŮLEŽITÝ ROZHOVOR A POKUS SE NAVÁZAT KOMUNIKACI JINAK NEŽ PŘES MODERNÍ TECHNOLOGIE.



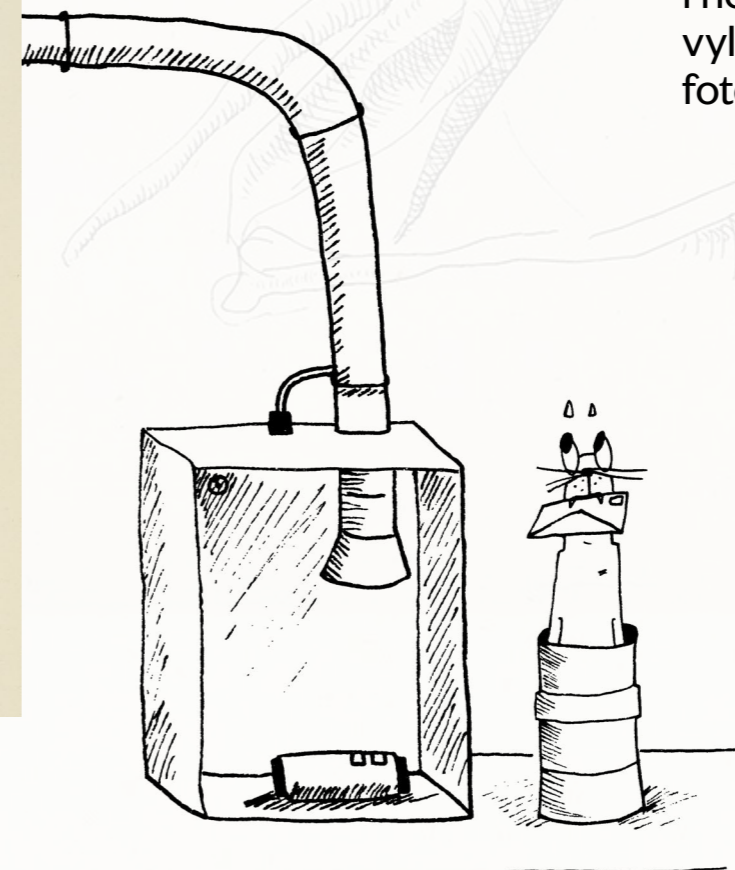
Karel Nepraš / Důležitý rozhovor, 1963, GVUO

## BUDEŠ POTŘEBOVAT:

- tvrdý papír A5
- tužku, pastelky, fixy, nebo barvy
- dopisní obálku a poštovní známku

## JAK NA TO:

Kromě dialogu tváří v tvář komunikujeme v současné době často prostřednictvím mobilu, počítače, či tabletu. Napadají tě i jiné způsoby komunikace bez využití moderních technologií? Víš, jak si lidé předávali informace více jak před sto padesáti lety? Nakresli, nebo namaluj pohled se vzkazem. Vlož jej do obálky a pošli někomu blízkému. Do obálky můžeš přidat i nějakou drobnost, jako třeba vylisovaný květ, voňavý čajový pytlík, fotografii, kamínek, korálek...



## TIP!

Inspiraci ohledně způsobů komunikace můžeš hledat v historii komunikace, učebnici fyziky, nebo u nejbližšího skauta. Komunikačním prostředkem mohou být třeba i světelná znamení prostřednictvím Morseovy abecedy, zvukové kódy, nebo znamení v přírodě vytvořená z klacíků, lístků, šišek, či kamínek.